

ドキュメンタリー映画

企画 / NPO 法人 ちばMDエコネット
製作 / 記録社 監督 / 桐野直子

11 10

TEL 075-771-4221

30pm 00pm }
15pm 00pm }
00pm 30pm

	,	
	,	

推薦します 村山由佳 (作家)

たとえば肌の色や宗教の異なる人々が入り混じって暮らす国の住人に比べて、私たち日本人が圧倒的に不幸なことの1つは、子供の頃から「他者」と出会う機会に恵まれていないことだ。自分とは異質のもの(異なる個性、世代、考え方 etc.)を持つ者との出会いに慣れていない人間は、いざそういう相手に出会ったとたんに過剰反応を示す。攻撃し、排斥し、あるいはとことん無視しようとする。少年犯罪もいじめも差別も、問題の根っこは同じなのだ。

もしも本気で子供たちを変えていこうと思うなら、まず大人から変わって見せなければならぬ。この映画がきっかけとなって、今までの「普通教育」の普通さに少しでも疑問を持ち、考えようとする人が増えてくれることを祈る。いわゆる「混合教育」や「他者との共生」は、本来なら特別なことではない。世界に出れば当たり前の状態、これからの社会全体が目指すべき状態が、学校教育の場において特殊であることこそが問題なのではないだろうか。

「ひなたぼっこ」のチラシより